

جامعة الأخوين منتوري - قسنطينة 1 -

كلية الآداب و اللغات قسم الآداب و اللغة العربية

دروس مقياس " القراءات و الأصوات " [ نظري ]

السنة الثانية ( 2 ) ماستر " لسانيات عربية " الفوجان 8 + 9

أ د / عبد الوهاب شيباني السنة الدراسية 2020 - 2021

مفردات مقياس " القراءات القرآنية و الأصوات " المستحدثة من قبل اللجنة الوزارية المكلفة

بالبرامج الدراسية للسنة الجامعية ( 2016 - 2017 )

الرصيد: 4 // المعامل: 2

المحتوى/ المادّة: " القراءات القرآنية و الأصوات "

الأسبوع 1 ( المحاضرة: التغير في أصوات الكلمة و حركاتها + نصّ، شواهد )

الأسبوع 2 ( المحاضرة: الانتقال من الفتح إلى الكسر + شواهد، آيات )

الأسبوع 3 ( المحاضرة: الانتقال من الفتح إلى الضمّ + شواهد، آيات )

الأسبوع 4 ( المحاضرة: الانتقال من الكسر إلى الضمّ + شواهد، آيات )

الأسبوع 5 ( المحاضرة: الانتقال من الكسر إلى السكون + شواهد، آيات )

الأسبوع 6 ( المحاضرة: الانتقال من الكسر إلى الفتح + شواهد، آيات )

الأسبوع 7 ( المحاضرة: الانتقال من الضمّ إلى السكون + شواهد، آيات )

الأسبوع 8 ( المحاضرة: التشديد و التخفيف + شواهد، آيات )

الأسبوع 9 ( المحاضرة: الإدغام و الإسكان + شواهد، آيات )

الأسبوع 10 ( المحاضرة: الادغام و الاظهار + شواهد، آيات )

الأسبوع 11 ( المحاضرة: الإشباع في الحركات + شواهد، آيات )

الأسبوع 12 ( المحاضرة: الهمز و التسهيل + شواهد، آيات )

الأسبوع 13 ( المحاضرة: الإمالة و التخفيف + شواهد، آيات )

الأسبوع 14 ( المحاضرة: ملاحظات على تغيّرات الأصوات + شواهد، نقاش ).

## القسم الثاني ( قَدَم القسم الأول في المرحلة الأولى حضورياً )

### مصادر القراءات و مراجعها

- الإبانة عن معاني القراءات: مكّي بن أبي طالب القيسي، تحقيق عبد الفتّاح إسماعيل شلبي، مكتبة نهضة مصر، د ط.

- إبراز المعاني من حرز الأمان في القراءات السّبع: عبد الرّحمن بن إسماعيل أبو شامة المقدسي، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار الكتب العلمية، توزيع مكتبة عبّاس أحمد الباز، مكّة المكرّمة، د ط، د ت.

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: شهاب الدين أحمد بن محمّد بن عبد الغني البنا الدميّطي، وضع حواشيه أنس مهرة، منشورات دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1419 هـ - 1998 م.

- الإتقان في علوم القرآن: أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن جلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 3، 1415 هـ - 1995 م.

- الأحرف السّبعة للقرآن: أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدّاني، تحقيق مجدي فتحي السيّد و جمال الدين محمّد شرف، دار الصحابة للتراث، طنطا، مصر، ط 1، 1428 هـ - 2007 م.

- أحكام القرآن: القاضي أبو بكر بن العربي بتحقيق: علي محمّد البجاوي، دار المعرفة، ودار الجيل، بيروت، لبنان، د ط، 1407 هـ - 1987 م.

- الاختلاف بين القراءات للبيلي. دار الجيل، بيروت، لبنان، و الدّار السّودانية للكتب، الخرطوم، د ط، د ت.

- الاختلاف بين المصاحف العثمانية بالزيادة و النّقصان: توفيق العبقري، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ط 1، 2002.

- إعجاز القراءات القرآنية: دراسة في تاريخ القراءات و اتّجاهات القراء: صبري الأشوح، مكتبة وهبة، القاهرة، مصر، ط 1، 1419 - 1998 م.

- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، المكتبة الثقافية، بيروت، د ط، د ت.

- إعراب القراءات السبع وعللها: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة، دط، 1413 هـ - 1992م.

- إعراب القراءات الشواذ: أبو البقاء العكبري، تحقيق محمد السيد أحمد عزّوز، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 1417 هـ - 1996م.

- إعراب القرآن: أبو جعفر النحاس، تحقيق الدكتور زهير غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، بيروت، لبنان، ط3، 1409 هـ - 1988م.

- الإمالة في القراءات و اللّهجات: عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، ط2، 1391هـ.

- إملاء ما منّ به الرّحمن من وجوه الإعراب و القراءات في جميع القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، تصحيح و تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار الحديث، القاهرة، دط، د ت.

- إيضاح الوقف و الابتداء: أبو بكر بن الأنباري، تحقيق محيي الدّين عبد الرّحمن رمضان، دمشق، دط، 1971م.

- البحر المحيط: محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي، تصحيح وعناية الشيخ صدقي محمد جميل و زهير جعيد، دار الفكر، بيروت، لبنان، طبعة 1412هـ - 1992م، و طبعة مطابع النصر الحديثة، الرياض، دط، دت. و تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود و آخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1413 - 1993.

- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرى قراءة نافع الإمام: عبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط1، 1401 هـ - 1981م. و طبعة أخرى دون تاريخ.

- البرهان في علوم القرآن: بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، دط، دت. و نسخة طبعة دار إحياء الكتب العربية، دط، 1957م.

- البيان في غريب إعراب القرآن: أبو البركات بن الأنباري، تحقيق طه عبد الحميد طه، مراجعة مصطفى السقان الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، دط، 1400 هـ - 1980م.

- تاريخ القراء العشرة و روااتهم و تواتر قراءاتهم و منهج كل في القراءة من طريق الشاطبية و الدرة للإمامين الشاطبي و ابن الجزري: عبد الفتاح القاضي، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط 1، 2002.

- تاريخ القرآن: عبد الصبور شاهين، نهضة مصر، القاهرة، ط 1، 2005.

- تاريخ القرآن: محمد سالم محيسن، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1980.

- تأويل مشكل القرآن: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية، دط، دت.

- التبصرة في القراءات السبع: أبو محمد مكي بن أبي طالب، تحقيق محمد غوث الندوي، الدار السلفية، بمبائي3، الهند، ط 2، 1402 هـ - 1982 م.

- التبيان في إعراب القرآن: أبو البقاء العكبري، تحقيق محمد علي البجاوي، دار الجيل، بيروت، ط3، 1987م.

- تجويد الحركات الثلاث - الفتحة و الكسرة و الضمة -: فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، ط 1، 2008.

- تجويد القرآن الكريم من منظور علم الأصوات الحديث: عبد الغفار حامد هلال، مكتبة الآداب، دط، 2007.

- تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشرة: محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1404 هـ - 1983م.

- التّحديد في صناعة الإتقان و التّجويد: أبو عمرو سعيد الدّاني، تحقيق فرغلي سيد عرباوي، القاهرة، مكتبة أولاد الشيخ للتراث. القاهرة، ط 1، 2009.

- تذكرة الحفاظ: أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي - طبعة دار العلمية، بيروت، لبنان، دط، دت.

- التذكرة في القراءات: أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون، سعيد صالح زعيمة، الناشر دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1422 هـ - 2001 م.

- تقريب المعاني في شرح حرز الأمان في القراءات السبع: سيّد لاشين و خالد مجمّد الحافظ، مكتبة دار الزمان، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، ط 1، 1413 هـ.

- تقريب النّشر في القراءات العشر: أبو الخير محمّد بن محمّد بن الجزري، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار الحديث، القاهرة، ط3، 1416 هـ - 1996.

- التلخيص في القراءات الثمان: أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصّمد الطّبري، تحقيق محمّد حسن عقيل موسى، مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق و النشر و البحث العلمي، مصر، ط، 2006م.

- التمهيد في علم التّجويد: محمّد بن محمّد بن عليّ بن يوسف بن الجزري، اعتنى به و خرّج أحاديثه: فارس بن فتحي بن إبراهيم، دار الهيثم، القاهرة، ط 1، 2006.

- التيسير في القراءات السبع: أبو عمرو عثمان بن سعيد الدّاني، عني بتصحيحه أوتويرتزل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1416 هـ - 1996م.

- الثغر الباسم في قراءة عاصم: عليّ عطية أبو مصلح الغمريني الشافعي، مؤسسة قرطبة، ط 1، 2004.

- جامع البيان في تفسير القرآن أو ( جامع البيان عن تأويل آي القرآن ): أبو جعفر محمّد ابن جرير الطبري، قدّم له: الشيخ خليل الميس، و ضبط و توثيق و تخريج: صدقي جميل العطار، دار الفكر، بيروت لبنان، ط، 2001م.

- جامع البيان في القراءات السبع المشهورة: أبو عمرو عثمان بن سعيد الدّاني، تحقيق محمّد كمال عتيك، أنقرة، ط، 1420-1999، طبع بالأوفست (وقف الدّيانة التّركية).

- الجامع لأحكام القرآن: أبو عبد الله محمّد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار الحديث، القاهرة، مصر، مراجعة محمّد إبراهيم الخفناوي، تخريج الأحاديث محمّد حامد عثمان، ط 2، 1996 م.

- جمال القراء و كمال الإقراء: علم الدين السخاوي، تحقيق عليّ حسين البواب، مكتبة التراث، مكة المكرمة، ط 1، 1987.

- الجمع الصّوتي الأوّل للقرآن، المصحف المرتّل: لبيب سعيد، دار المعارف، مصر، دط، 1978.

- الجواهر الحسان في تفسير القرآن: عبد الرّحمن الثعالبي، تحقيق الدّكتور عمار طالبي، المؤسسة الوطنية، الجزائر، دط.

- الحجة في علل القراءات السّبع: أبو عليّ الحسن بن أحمد الفارسيّ تحقيق عليّ النّجدي ناصف و عبد الحليم النّجار و عبد الفتّاح شلبي، ج1، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، دط، دت.

- الحجة في القراءات السّبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1420 هـ - 1999م.  
- الحجة في القراءات السّبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، طبعة دار الشروق، بيروت، ط2، 1397 هـ - 1997م.  
- حجة القراءات: أبو زرعة عبد الرحمن بن محمّد بن زنجلة - تحقيق سعيد الأفغاني - مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2، 1399 هـ - 1979.

- الحجة للقراء السّبعة الذين ذكرهم ابن مجاهد: أبو عليّ الحسن بن أحمد الفارسيّ تحقيق بدر الدّين قهوجي و بشير جويجاتي، مراجعة عبد العزيز رباح و أحمد يوسف الدقاق، دار المأمون للتراث، دمشق، الجزء الأوّل ط1، 1404 هـ - 1984م. الجزء الثاني ط1: 1404 هـ - 1984م، الجزء الثالث ط1: 1407 هـ - 1987م، الجزء الرابع، ط1: 1411 هـ - 1991م.

- رسالة حمزة بناء على ما قرّره العلامة المتولي، بقلم محمّد أبي الخير مصطفى، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، ط2، 1425 هـ - 2004م.

- رسالة ورش: بناء على ما قرّره العلامة المتولي، بقلم محمّد أبي الخير مصطفى، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، دط، 1427 هـ - 2006م.

- رسم المصحف العثماني وأوهام المستشرقين في قراءات القرآن الكريم، دوافعها و دفعها: عبد الفتّاح إسماعيل شلبي، مكتبة وهبة، القاهرة، ط4، 1419 هـ - 1999م.

- رسم المصحف و ضبطه بين التوقيف و الاصطلاح: شعبان محمّد إسماعيل، دار الثقافة، الدّوحة، ط1، 1992م.

– الرّعاية لتجويد القراءّة و تحقيق لفظ التّلاوة: مكّي بن أبي طالب القيسي، اعتنى به جما محمّد شرف و عبد الله علوان، دار الصّحابة للتّراث بطنطا، مصر، ط 1، 1422 هـ - 2002.

- رواية أبي عمرو بن العلاء البصري: جمع أبي القاسم الأبرازي، تحقيق عبد الرحمن إبراهيم بدر، دار الصحابة للتّراث بطنطا، مصر، دط، 2006م.

- رواية دوري أبو عمرو البصري: جمال فيّاض، دار القمّة و دار الإيمان، الإسكندرية، مصر، دط، 2006.

- رواية قالون عن نافع: محمود خليل الحصري، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1424 هـ - 2003.

- الرّوض النّدي في قراءة الإمام الكسائي: نديم بن فرج خطاب، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1427 - 2006م.

- الرّياش في رواية شعبة بن عيّاش: محمّد نبهان بن حسين مصري، مكتبة دار الزمان، العربية السعودية، ط 5، 2006.

- الرّياض الغنّاء في خلافاة الرّواة عن القراء من طريق الشاطبية: وليد بن عجمي، دار الصحابة للتّراث بطنطا، مصر، ط1، 1428 هـ - 2008.

- رياض النّاطر بتسهيل قراءة ابن عامر: فريد أمين إبراهيم الهنداوي، مكتبة السنّة، القاهرة، ط1، 1427 - 2006.

- السّبعة في القراءات: أبو بكر بن مجاهد – تحقيق الدكتور شوقي ضيف، ط 2، دار المعارف، القاهرة، مصر، د ت.

- السّبيل الميسر في قراءة الإمام أبي جعفر: محمود خليل الحصري، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1425، 2004م.

- سراج القارئ المبتدئ و تذكّار المقرئ المنتهي: أبو القاسم علي بن عثمان بن الحسن القاصح، وهو شرح منظومة " حرز الأمان و وجه التّهاني للشاطبي: مراجعة عليّ محمّد الضباع، دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، 1422 هـ 2002م.

- شرح أول كتاب في التجويد المسمّى " التنبيه على اللّحن الجليّ و اللّحن الخفيّ: أبو الحسن عليّ بن جعفر بن محمّد المقرئ الرّازي باسعيدى(ت 410 هـ )،تحقيق فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث. القاهرة، ط 1، 2008.
- شرح الزبيدي على متن الدرّة:، تحقيق عبد الرزّاق عليّ إبراهيم موسى، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، دط، 1989م.
- شرح الشاطبية: جلال الدين السيوطي، مؤسسة قرطبة، القاهرة، ط 1، 2004.
- شرح طيبة في النشر: ابن الجزري، ضبط وتعليق أنس مهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1997.
- شرح طيبة النشر للنويري: تحقيق عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة، طبعة الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة، دط، 1406 – 1986.
- شرح كتاب الإنباء في تجويد القرآن: عبيد العزيز بن الطحّان الأندلسي الإشبيلي، تحقيق فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ط 1، 2009.
- شرح النّظم الجامع لقراءة الإمام نافع: عبد الفتاح القاضي، صححه و ضبطه و علق عليه السادات السيد منصور أحمد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، دط، 2004.
- شرح الهداية: أحمد بن عمار المهدوي، تقديم حازم سعيد حيدر، و إشراف محمّد محمّد سالم محيسن، مكتبة الرشد، الرياض، د ط. 1415هـ.
- الشّواهد القرآنية في كتاب سيبويه: عرض و توجيه و توثيق: محمّد إبراهيم عبادة، مكتبة الآداب، القاهرة، دط، دت.
- الظّواهر اللّغوية في قراءة الحسن البصري: صاحب أبو جناح، دار الفكر، عمّان، الأردن، ط1، 1999.
- علم القراءات: نشأته، أطواره، أثره في العلوم الشرعية: نبيل بن محمّد إبراهيم آل إسماعيل، مكتبة التوبة، الرياض، العربية السعودية، ط1، 1421 – 2000.
- العنوان في القراءات السّبع:أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ، تحقيق خالد حسن أبي الجود، مكتبة الإمام البخاري، القاهرة، ط1، 2008.



- الغاية في القراءات العشر: أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، تقديم أحمد علم الدين رمضان الجندي و مصطفى مسلم، تحقيق محمد غياث الجناز، دار الشواف للنشر والتوزيع، الرياض، ط 2، 1411هـ - 1990 م.
- غاية النهاية في طبقات القراء: شمس الدين محمد بن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 3 - 1402 هـ - 1982م.
- غيث النفع في القراءات السبع: عليّ النوري الصفاقسي، ضبط وتصحيح محمد عبد القادر شاهين، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1419 هـ - 1999 م.
- فتح الغفار في قراءة خلف البزار: جمع و ترتيب جمال بن السيّد بن رفاعي الشايب، مكتبة السنة، القاهرة، ط 1، 2007.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية و الدراية من علم التفسير: الشوكاني، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط3، - 1973م.
- القراءات: أحكامها و مصدرها: شعبان محمد إسماعيل، دار السلام للطباعة و النشر، القاهرة و الإسكندرية، مصر، ط 4، 1429 - 2008م.
- القراءات الشاذة: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق محمد عيد الشّعباني، دار الصحابة للتراث بطنطا، دط، 1428 هـ - 2008م.
- القراءات الشاذة: دراسة صوتية و دلالية، حمدي سلطان حسن أحمد العدوي، دار الصحابة للتراث بطنطا، ط 1، مصر، 1427 - 2006.
- القراءات الشاذة و توجيهها النحوي: محمود أحمد الصّغير، دار الفكر، دمشق، ط 1، 1999.
- القراءات القرآنية بين العربية و الأصوات اللّغوية، منهج لساني معاصر: سمير شريف إستيتية، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، دط، 2005.
- القراءات القرآنية في ضوء علم اللّغة الحديث: عبد الصبور شاهين، مكتبة الخانجي، القاهرة، د ط، دت.

- القراءات القرآنية و أثرها في الدّراسات النّحوية: عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط3، 1996.

- القراءات القرآنية و ما يتعلّق بها: فضل حسن عبّاس، دار النّفائس، عمان، الأردن، ط1، 2008.

- القراءات المتواترة و أثرها في الرّسم القرآني و الأحكام الشّرعية: محمّد الحبش، دار الفكر، دمشق، ط 1، 1999م.

- قراءة الإمام ابن كثير: فريد الهنداوي، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1426 هـ - 2005م.

- القواعد المقررة و الفوائد المحرّرة للقراء السّبعة- تأليف الإمام العلامة محمّد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل البكري الشافعي الأزهرى، تحقيق: عبد العظيم محمود عمران، الناشر مكتب أولاد الشيخ، القاهرة، ط 1، 1426 هـ - 2006م.

- القواعد و الإشارات في أصول القراءات- للقاضي أحمد بن عمر بن محمّد بن أبي الرضا الحموي، تحقيق عبد الكريم بن محمّد الحسن بكار، الناشر دار القلم، دمشق، ط 1، 1406 هـ - 1976م.

- القول الأصديق في بيان ما خالف فيه الأصفهاني الأزرق: عليّ محمّد الضّبّاع، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط1، 1419 - 1999.

- الكافي في القراءات السّبع: أبو عبد الله محمّد بن شريح ، تحقيق أحمد محمود عبد السميع الشافى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1421 هـ - 2000 م.

- الكافي: موفق الدين أبو محمّد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، مصر، ط 1، 1417 هـ.

- الكامل في القراءات العشر و الأربعين الزّائدة عليها: أبو القاسم يوسف بن عليّ بن محمّد المغربي الهذلي: تحقيق جمال بن السيّد الشايب، مؤسسة سما للنشر والتوزيع، دم، ط 1، 2007م.

- كتاب إيقاظ الأعلام لوجوب إتباع رسم المصحف الإمام، محمّد حبيب الله الشنقيطي، دار الرّائد العربي، بيروت، لبنان، ط 1، 1402 - 1982.

- الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري، ضبط و تصحيح محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1415 هـ - 1995 م، و طبعة مصطفى البابي الحلبي، 1948.

- الكشف عن وجوه القراءات السبع و عللها و حججها: أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 5، 1418 هـ - 1997 م.

- كشف الكربة بتسهيل رواية شعبة: فريد الهنداوي، مكتبة السنة، ط 1، 1427 هـ - 2007 م.

- الكفاية الكبرى في القراءات العشر: أبو العز محمد بن الحسين بن بNDAR القلانسي، الناشر دار الصحابة للتراث، القاهرة، ط 1، 1424 هـ - 2004 م.

- الكنز في القراءات العشر: عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، تحقيق هناء الحمصي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1419 هـ - 1998 م.

- الكواكب الدرية: محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل، تقديم محمد الاسكندراني، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط 1، 1415 هـ - 1995 م.

- لسان العرب: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، دار الفكر و دار صادر، بيروت، لبنان، ط 3، 1994 م.

- لطائف الإشارات في فنّ القراءات: شهاب الدين القسطلاني، تحقيق عامر السيّد عثمان و عبد الصّبور شاهين، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، القاهرة، دط، 1393 - 1972.

- اللّهجات العربية " دراسة وصفية تحليلية في الممنوع من الصّرف: مجدي إبراهيم محمد إبراهيم، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط 1، 1426 - 2005.

- اللّهجات العربية في القراءات القرآنية: عبده الرّاجحي، دار المعرفة الجامعية للنشر و الطبع و التوزيع، دط، دت.

- اللّهجات العربية و القراءات القرآنية، دراسة في البحر المحيط: محمد خان، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة، ط 1، 2002 م.

- ما ذكره الكوفيون من الإدغام للسّيرافي، تحقيق صبيح التّميمي، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، دط، دت.

- المبسوط في القراءات العشر: أبو بكر لأحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، و مؤسسة علوم القرن، بيروت، لبنان، ط 2، 1988م.

- المبهج في القراءات السبع المتممة بابن محيصة و الأعمش و يعقوب و خلف: عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله سبط الخياط البغدادي، تحقيق سيد كسرى حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1427 - 2006.

- مجاز القرآن: أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي، تعليق محمد فؤاد سركين، مكتبة الخانجي، القاهرة، مصر، ط، دت.

- مجمع البيان في تفسير القرآن: أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، ط.

- المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق علي النجدي ناصف و عبد الفتاح إسماعيل شلبي، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ط، - 2004.

- المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: أبو الفتح عثمان ابن جني، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1419هـ - 1998م.

- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط 1، 413 - 1993.

- المحكم في نقط المصاحف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق الدكتور عزة حسن، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط2، 1407 هـ - 1986م.

- المحكم و المحيط الأعظم في اللغة: علي بن اسما عيل بن سيدة، تحقيق إبراهيم الأبياري، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية، ط1391، 1 هـ - 1971 م.

- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه - نشره برجشتراسر، عالم الكتب.

- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، دار الهجرة، ط، دت.

236- المدخل و التمهيد في علم القراءات و التجويد: عبد الفتاح اسماعيل شلبي، مكتبة وهبة، القاهرة، مصر، ط2، 1419.

- مرسوم الخطّ: أبو بكر بن القاسم الأنباري، تحقيق حاتم صالح الضامن، دار ابن الجوزي، الدمام، ط 1، 1430.

- مرشد الأغرّ إلى شرح رسالة حمزة المسمّى " فتح المجيد " للشيخ المتولي، بقلم محمود حافظ برانق و محمّد سليمان صالح. تحقيق عبد الفتّاح القاضي، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، دط، 2003.

- المرشد الأمين إلى انفرادات الرّواة العشرين: وليد بن رجب بن عبد الرشيد بن عجمي، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، ط1، 1428 - 2008.

- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم أبو شامة المقدسي، تقديم و تعليق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1423 - 2003.

- المستنير في القراءات العشر: للإمام أبي طاهر بن عليّ بن سوار البغدادي، تحقيق عمّار أمين الدّوّ، دار البحوث للدراسات الإسلامية و إحياء التّراث، دبيّ، الإمارات العربية المتّحدة، ط 1، 1426 - 2006.

- المصاحف: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق آرثر جفري، نشر المكتبة الأزهرية، القاهرة، ط1، 2007.

- المصاحف: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق آرثر جفري، نشر المكتبة الأزهرية. و نسخة دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1405 هـ - 1985. و نسخة أخرى بتحقيق: محمّد ابن عبد الله، دار الفاروق الحديثة للطباعة، القاهرة، ط 2، 2003م.

- معاني القراءات: أبو منصور الأزهري ت 370، تحقيق عيد مصطفى درويش و عوض بن حمد القوزي، دار المعارف، القاهرة، ط 1، 1991م.

- معاني القرآن: الأخفش: سعيد بن مسعدة البلخي، تحقيق عبد الأمير محمّد أمين الورد، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 1405 هـ - 1985م.

- معاني القرآن: الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد، ج1، تحقيق أحمد يوسف نجاتي و محمّد عليّ النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، مصر، دط، د ت.

- معاني القرآن: أبو جعفر النحاس، تحقيق محمد علي الصابوني، مركز إحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، ط 1، 1410 هـ - 1989م.

- معاني القرآن و إعرابه: أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 1408 هـ - 1988م.

- معجم القراءات القرآنية: عبد العال سالم مكرم، و أحمد مختار عمر، مطبوعات جامعة الكويت، ط1، 1982.

- معجم القراءات القرآنية: عبد اللطيف الخطيب: دار سعد الدين للطباعة - دمشق - سوريا- دط، 2002.

- معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار ": شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق بشار عواد معروف و شعيب الأرناؤوط، و صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، دط، 1404 هـ - 1984م.

- معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1417 هـ - 1997م.

- المفتاح في القراءات السبع: أبو القاسم عبد الوهاب القرطبي، تحقيق أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1427 هـ - 2006م.

- المفردات في غريب القرآن: ( الراغب الأصفهاني ) أبو القاسم الحسين بن محمد : نشر مكتبة نزار مصطفى الباز، دط.

- المقنع في رسم مصاحف الأمصار: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، دط، د ت.

- المكتفى في الوقف و الابتداء: أبو عمرو الداني - تحقيق يوسف مرعشلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، دط، 1404.

- منار الهدى في بيان الوقف و الابتداء - للأشموني - طبعة مصطفى البابي الحلبي، بمصر، ط 2، 1393هـ

- مناهل العرفان في علوم القرآن: محمد عبد العظيم الزرقاني، اعتنى به أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1409 - 1988م.

- منجد المقرئين و مرشد الطّالّبين: ابن الجزري، وضع حواشيه الشّيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1999.

- منجد المقرئين و مرشد الطّالّبين: ابن الجزري، حقّقه عبد الحميد بن محمّد الهادي قابة، دار البلاغ، الجزائر، ط 1.

- المنح الإلهية في جمع القراءات السّبع من طريق الشاطبية: خالد بن محمّد العلمي، مكتبة دار الزمان، المدينة المنورة، العربية السعودية، ط 2، 1422 هـ - 2002.

- المنح الفكرية شرح المقدّمة الجزرية: الملا عليّ بن سلطان الهروي القاري، تحقيق أحمد محمود عبد السّميع الشافعي الحفيان، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1424 - 2003.

- المهدّب في القراءات العشر و توجيهها من طريقي طيّبة النّشر: سالم محيسن، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، دط، 1978.

- الموضّح في وجوه القراءات و عللها- الإمام نضر بن عليّ بن محمّد أبي عبد الله الشيرازي الفارسي النحوي المعروف بابن أبي مريم، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، الناشر مكتبة التوعية الإسلامية، مصر، ط 2، 1421 هـ/ 2001 م.

- موقف اللّغويين من القراءات القرآنية الشاذّة: محمّد السيّد أحمد عزّوز، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط 1، 2001.

- النشر في القراءات العشر: أبو الخير محمّد بن محمّد بن الجزري، صححه وراجعاه عليّ محمّد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، د ت.

- نهاية القول المفيد في علم التّجويد: محمّد مكّي نصر الجريسي، راجعه و علّق عليه محمّد محمّد محمود شرف، دار ابن الهيثم، القاهرة، مصر، دط، 1420 - 2009.

- هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و آثار المصنّفين من كشف الظنون: إسماعيل باشا البغدادي، دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، 1402 - 1982.

- الوجيز في قراءات القراء الثمانية أئمة الأمصار الخمسة: أبو عليّ الأهوازي: تحقيق دريد حسن أحمد و بشّار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 1، 2002.

- الوقف على الهمزات في رواية هشام و قراءة حمزة: محمّد بن السيّد أحمد عزّ الخير، دار الصحابة للتراث بطنطا، القاهرة، ط 1، 2004.

- الياءات المشدّدة في القرآن و كلام العرب: مكّي القيسي، تحقيق أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمّان، الأردن، دط.



## مراجع علم الأصوات

- الإبدال و علاقته بعلم الأصوات: مثنى جاسم محمّد، مجلّة كليّة الآداب، جامعة بغداد، 2012، العدد 101، الجزء الأوّل.
- أثر الإبدال الصّوتي و تغيّر الضّبط الحركي في تنوّع المعنى - القراءات القرآنية مثلاً- محمود حمود عراك القرشي، مجلّة كليّة التربية، جامعة واسط، العدد الحادي عشر.
- أثر القراءات في الأصوات و النّحو العربي- أبو عمرو بن العلاء -: عبد الصّبور شاهين، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 1، 1407 هـ - 1987م.
- الإدغام عند علماء العربية في ضوء البحث اللّغوي الحديث: عبد الله بوخلخال، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2000.
- إدغام القراء: أبو سعيد السّيرافي، تحقيق محمّد عليّ عبد الكريم الرّويني، دار الشّهاب، باتنة، الجزائر، د ط، دت.
- الإدغام الكبير: أبو عمرو زبان بن العلاء بن عمّار البصري: تحقيق أنس بن محمّد حسن مهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1998.
- الأصوات: شوقي النّجار، دن، دم، د ط، 1985.
- الأصوات اللّغوية: إبراهيم أنيس، مطبعة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط 5، 1975.
- الأصوات اللّغوية: عبد القادر عبد الجليل، دار صفاء للنشر و التوزيع، عمان، الأردن، ط 1، 1418 هـ - 1998م.
- أصوات اللّغة العربية: عبد الغفار حامد هلال، ط 2، القاهرة، دم، 1988.
- الإمالة في القراءات و اللّهجات: عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار نهضة مصر للطبع و النشر، القاهرة، ط 2، 1391هـ.
- البحث اللّغوي عند العرب: أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، مصر، ط 6، 1988.
- التّطوّر اللّغوي، مظاهره و علله و قوانينه: رمضان عبد التّوّاب، مطبعة الخانجي، القاهرة، د ط، 1983.



- التطوّر التّحوي للغة العربية لبرجشتراسر، أخرجه و صحّحه و علّق عليه رمضان عبد التّوّاب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 4، 2003.
- الجنى الدّاني في حروف المعاني: الحسن بن القاسم المرادي، تحقيق فخر الدّين قباوة ومحمّد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1413 هـ - 1992م.
- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جنيّ، تحقيق محمّد عليّ النّجار، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط3، 1403 هـ - 1983 م.
- الدّراسات الصّوتية عند علماء التّجويد: غانم قدوري، وزارة الأوقاف و الشؤون الدينية، مطبعة الخلود، بغداد، 1986.
- دراسات في علم الأصوات، الأصول النّظرية و الدّراسات التّطبيقية لعلم التّجويد القرآني: صبري المتولي: زهراء الشّرق، 2006.
- دراسة الصّوت اللّغوي: أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ط 4، 2006.
- دراسة المخارج و الصّفات: أبو عبد الرّحمن جمال بن إبراهيم القرش، دار ابن الجوزي، الدّمّام، دط، 1427.
- دراسة نقدية لكتاب المنهج الصّوتي للبنية العربية، عبد الصّبور شاهين: سعد مصلوح: مجلة الدّراسات اللّغوية، م2، ع2، 1984.
- دور علم الأصوات في تفسير قضايا الإعلال في العربية: عبد المقصود محمّد عبد المقصود، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط 1، 1427 هـ - 2007م.
- سرّ صناعة الإعراب: أبو الفتح عثمان بن جنيّ، تحقيق محمّد حسن محمّد حسن إسماعيل، و أحمد رشدي شحاته عامر، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، 1421 هـ - 2000م.
- شرح التسهيل تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد: جمال الدين محمّد بن عبد الله بن مالك، تحقيق محمّد بن عبد القادر عطا و طارق فتحي السيّد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1422 - 2001.
- شرح شافية ابن الحاجب: تحقيق محمّد نور الحسن، محمّد الزفزاف، محمّد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1395 هـ - 1975م.

- الصّاح، تاج اللّغة و صحاح العربية: إسماعيل بن حمّاد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط 4، 1984.
- الصّوتيات: برتيل مالمبرج: ترجمة محمّد حلمي خليل، الخرطوم، المنظمة العربية للتربية و الثقافة و العلوم، 1985.
- الصّوتيات و الفونولوجيا: مصطفى حركات، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، دط، 1988.
- ظاهرة الإبدال عند اللّغويين و النّحاة العرب: عبد الله بوخلخال، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، دط، 2005.
- ظاهرة الإبدال عند اللّغويين و النّحاة: عبد الله بوخلخال، دار الهدى، عين مليلة، 2005.
- العربية الفصحى: هنري فليش، ترجمة: عبد الصّبور شاهين، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، 1968.
- علم الأصوات: برتيل مالمبرج، ترجمة عبد الصّبور شاهين، مكتبة الشباب، القاهرة، دط، 1988.
- علم الأصوات: كمال بشر، دار غريب، القاهرة، دط، 1970.
- علم الأصوات عند ابن سينا: صالح محمّد صالح الضّالع، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1987.
- علم الأصوات اللّغوية ( الفونيتيكا ): عصام نورالدّين: دار الفكر اللبناني، بيروت، 1992.
- علم الصّرف الصّوتي: عبد القادر عبد الجليل، دار صفا للطباعة و النشر، عمان، الأردن، ط1، 1431 هـ - 2010 م.
- علم اللّغة بين التّراث و المناهج الحديثة: محمود فهمي حجازي، القاهرة، سلسلة المكتبة الثقافية، العدد 249، 1970.
- علم اللّغة:- مقدمة للقارئ العربي - محمود السّعران، دار المعارف، 1962.
- علم وظائف الأصوات اللّغوية ( الفونولوجيا ): عصام نورالدّين: دار الفكر اللبناني، بيروت، 1992.
- فقه اللّغة و خصائص العربية: محمّد المبارك، دار الفكر، بيروت 2005.

- في علم اللّغة العام: عبد الصبور شاهين، مكتبة دار العلوم، القاهرة، 1974.
- في اللّسانيات العربية المعاصرة: خالد إسماعيل حسّان مكتبة الآداب، القاهرة، ط، 2008.
- في اللّهجات العربية: إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط4 ، 1973.
- الكتاب: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه، تحقيق عبد السلام محمّد هارون، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط3، 1403 هـ - 1983 م.
- القراءات القرآنية، بين العربية و الأصوات اللّغوية، منهج لساني معاصر: سمير شريف إستيتية، عالم الكتب الحديث، إربد، 2005.
- لسان العرب: أبو الفضل جمال الدين محمّد بن مكرم بن منظور، دار الفكر و دار صادر، بيروت، لبنان، ط3، 1414 هـ - 1994 م.
- اللّهجات العربية " دراسة وصفية تحليلية في الممنوع من الصّرف: مجدي إبراهيم محمّد إبراهيم، مكتبة النّهضة المصرية، القاهرة، ط 1، 1426 - 2005.
- اللّهجات العربية في القراءات القرآنية: عبده الرّاجحي، دار المعرفة الجامعية للنشر و الطبع والتوزيع، ط، د ت.
- اللّهجات العربية و القراءات القرآنية، دراسة في البحر المحيط: محمّد خان، دار الفجر للنّشر و التّوزيع، القاهرة، ط1، 2002 م.
- ما ذكره الكوفيون من الإدغام للسّيرافي، تحقيق صبيح التّميمي، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، ط، د ت.
- مخارج الحروف و صفاتها: عبد العزيز الطحّان، تحقيق محمّد تركستاني، بيروت: 1981.
- مدخل إلى علم اللّسان الحديث: عبد الرّحمن حاج صالح، مجلّة اللّسانيات، معهد العلوم اللّسانية و الصّوتية، جامعة الجزائر، العدد 4 ، 1973 – 1974.
- مدخل إلى علم اللّغة: محمود فهمي حجازي، الدار المصرية السّعودية، ط 4، 2006.

- المدخل إلى علم اللّغة و مناهج البحث اللّغوي: رمضان عبد التّوّاب، مكتبة الخانجي، ط 3، 1417 هـ - 1997م.

- مشكلة الهمزة العربية: رمضان عبد التّوّاب، مكتبة الخانجي، القاهرة، دط، 1996.

- المصطلحات الصّوتية في مصادر القراءات - دراسة في كتاب التّيسير في القراءات السّبع للدّاني: أبو بكر حسيني، مكتبة الآداب، القاهرة، ط 1، 2008.

- معاني الحروف للرّماني، تحقيق عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق، جدة، السعودية، دط، 1404هـ - 1984م.

- معجم مقاييس اللّغة: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق عبد السلام محمّد بن هارون، دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، 1399 - 1979م.

- المقتضب: أبو العبّاس محمّد بن يزيد المبرّد، تحقيق محمّد عبد الخالق عزيمة، عالم الكتب بيروت، لبنان، دط، د ت.

- مناهج البحث في اللّغة: تمام حسان، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر، 1990.

- المنهج الصّوتي للبنية العربية: رؤية جديدة في الصّرف العربي: عبد الصبور شاهين، مؤسسة الرّسالة، بيروت، لبنان، دط، 1400 - 1980.

## تراجم أئمة القراءات المتواترة

تراجم أئمة القراءات المتواترة<sup>(1)</sup>

### 1- ابن عامر (ت118هـ)

هو عبد الله بن عامر اليحصبي أبو عمران، إمام أهل الشام في القراءاة ولد في قرية «رحاب» بالشام و لما انتقل النبي صلى الله عليه و سلم إلى الرفيق الأعلى، كان له سنتان، و انتقل إلى دمشق بعد فتحها و له تسع سنين. و قد اخذ القراءاة عن عثمان ابن عفان رضي الله عنه و أبي الدرداء و المغيرة بن أبي شهاب. و كان قد ولي القضاء.

و قد اختلف المؤرخون في نسبه، أعربي هو أم أعجمي ؟ و الصحيح أنه عربي.

مات بدمشق سنة (118هـ) ثمانى عشرة و مائة، أيام هشام بن عبد الملك.

و اشتهر من رواة قراءته اثنان: هشام بن عمار الدمشقي. و عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان و لم يرويا قراءة ابن عامر منه مباشرة و لكن بالواسطة.

### 2- ابن كثير (ت120هـ):

هو أبو معبد عبد الله بن كثير المكي، مولى عمرو بن علقمة الكناني. تابعي، أصله من فارس. أخذ القراءاة عن عبد الله بن السائب المخزومي الصّحابي، و درباس مولى ابن عباس، و مجاهد بن جبر، و هذا قرأ على ابن عباس، الذي قرأ على أبي بن كعب رضي الله عنه.

---

(1) ينظر لترجمة أئمة القراءات المصادر الآتية: النهاية في طبقات القراء: شمس الدين محمد بن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، د.ت. و معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار " أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن اسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1417 هـ - 1997م. و سير أعلام النبلاء: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 11، 1417 هـ - 1996م. و النشر في القراءات العشر: أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري، صححه وراجعاه علي محمد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، د.ت.

و لم يخالف ابن كثير مجاهدًا هذا في شيء من قراءته، و قد تصدر للإقراء بمكة حتى صار إمامًا، و قرأ عليه خلق كثير، منهم الخليل بن أحمد، و سفيان بن عيينة، و أبو عمرو بن العلاء و قد اشتهر من رواته: أبو الحسن أحمد بن محمد ابن عبد الله المشهور بـ " البزّي " و أبو عمر محمد المشهور بـ " قنبل " و لم يتلق هذان قراءة ابن كثير منه مباشرة و لكن بالواسطة. و كان ابن كثير من رواة الحديث النبوي إلى جانب إمامته في قراءة القرآن.

### 3- عاصم (ت 127هـ):

هو عاصم بن أبي النجود الأسدي، و اسم أبيه بهدلة، و كنيته: أبو بكر، تابعي، أخذ القراءة عن أبي عبد الرحمن السلمي، الذي قرأ على الإمام علي رضي الله عنه، و عن زر بن حبیش الذي قرأ على ابن مسعود و قد قرأ عليه القرآن خلق كثير، منهم: الأعمش، و نعيم بن ميسرة، و أبو بكر بن عياش (شعبة) و حفص بن سليمان، و هما اللذان اشتهرا برواية قراءته. و قد صار عاصم إمامًا للقراءة في الكوفة، بعد شيخه أبي عبد الرحمن السلمي و قد كان عاصم كفيًا. و أكثر روايات القرآن انتشارًا في العالم اليوم، هي رواية حفص عنه، و قد قال شمر بن صلية عن قراءة عاصم: عاصم أقرأ الناس لقراءة زيد بن ثابت.

### 4- أبو عمرو بن العلاء (ت 154هـ):

هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار البصري المازني، من بني مازن، وولاه للعنبر، اختلف في اسمه، فقيل: اسمه كنيته و قيل: اسمه زيان. ولد بمكة سنة 68هـ و نشأ بالبصرة. قرأ على جماعة من التابعين، بالحجاز و العراق، منهم ابن كثير، و مجاهد و سعيد بن جبیر و قرأ القرآن عليه جماعة، منهم أبو عبيدة القاسم ابن سلام، و الأصمعي، و شبانة، و غيرهم و ليس له في كتب السنة شيء.

و راياه اللذان اشتهرا برواية قراءته هما: أبو حفص عمر الدّوري، و أبو شعيب صالح بن زياد السّوسي و اتصالها به بواسطة تلميذه المباشر: يحيى بن المبارك اليزيدي.

## 5- حمزة الزيـات (ت156هـ):

هو حمزة بن حبيب الزيـات الكوفي، و كنيته: أبو عمارة، كان مولى تميم، أدرك الصّحابة بالسّنّ قرأ على جعفر الصّادق، و الأعمش و محمّد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، و طلحة بن مصرف و غيرهم و أخذ القراءـة عنه: الكسائي، و سفيان الثوري، و سليم بن عيسى، و غيرهم. له حديث مخرج في صحيح مسلم، و إليه انتهى الإقراء بحلول العراق سنة 156هـ على الرّاجح و اشتهر من رواته: **خلف** و **خلاد**، روى قراءته بواسطة سليم بن عيسى.

## 6- نافع (ت169هـ):

هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي ولاءً. و كنيته: أبو رويم مقرئ المدينة المنورة أصله من أصبهان أخذ القراءـة من سبعين من التابعين و ممن قرأ عليهم: الأعرج و أبو جعفر المدني، و شيبـة بن نصاح و ممن قرأ على نافع: الإمام مالك بن أنس، و إسماعيل بن جعفر، و عيسى بن وردان. و قد اشتهر من رواة قراءته راويان، هما: **قالون**، و **ورش** و قد طبع في مصر منذ مدة مصحف رواية ورش و هذه الرواية منتشرة في مصر و الإقليم الشمالي في السودان، و في ليبيا و تونس و الجزائر و المغرب و موريتانيا.

## 7- الكسائي (ت189هـ):

هو علي بن حمزة أبو الحسن الكسائي، الأسدي ولاءً، الكوفي النحوي.

قرأ القرآن على حمزة، و محمّد بن أبي ليلى، و عيسى بن عمر الهمداني، و روى الحروف عن أبي بكر بن عياش، و إسماعيل و يعقوب ابني جعفر عن نافع و عن الفضل بن محمّد الضبي، و غيرهم و رحل إلى البصرة، فأخذ اللغة عن الخليل بن أحمد و أخذ عنه القراءـة خلق كثير عرضا عليه و سماعا منه، و اشتهر من رواة قراءته راويان **أبو الحارث الليث** بن خالد، و أبو عمر حفص **الدوري** راوي قراءة أبيّ و كانت وفاة الكسائي برنبويه.

هؤلاء هم الأئمة السبعة أصحاب القراءات السبع، كما حدّدهم ابن مجاهد، و جعل قراءة من عداهم غير متواترة، و لم يوافق جمهور العلماء ابن مجاهد على حصر القراءات المتواترة في قراءة هؤلاء الأئمة السبعة و حكموا بأنّ ثلاثة أئمة آخرين، تنطبق على قراءاتهم شروط القراءات المتواترة و لذا اعتبروا هذه القراءات الثلاث متواترة أيضاً، و هو المعتمد و الرَّاجح عند أهل هذا الشأن، و بذلك كانت القراءات المتواترة عشرة، السبع التي مرّت ترجمة أئمتها و قراءات هؤلاء الأئمة الثلاثة، و هم: يعقوب و أبو جعفر و خلف.

فأمّا **أبو جعفر (ت130هـ):** فهو يزيد بن القعقاع الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القارئ، تابعي مشهور كبير القدر، و يقال: اسمه جندب بن فيروز، و قيل: فيروز، وُلِدَ بالمدينة سنة 35هـ .

**شيوخه:** روى عن مولاه، وأبي هريرة، وابن عمر، وابن عباس، وجابر، وزيد بن أسلم وهو من أقرانه، ودخل على أم سلمة وهو صغير فمسحت على رأسه .

**تلاميذه:** روى القراءات عنه نافع بن أبي نعيم، وسليمان بن مسلم بن جَمَّاز، وعيسى بن وردان، و أبو عمرو، و عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، و إسماعيل و يعقوب ابناه، و ميمونة بنته، و حدّث عنه الإمام مالك .

**وفاته :** عاش الإمام أبو جعفر ما يزيد على التسعين سنة، و توفي سنة 130هـ، ثلاثين و مائة على الأصحّ، و كان تابعيا كبير القدر انتهت إليه رئاسة القراءات بالمدينة. قال يحيى ابن معين: " كان إمام أهل المدينة في القراءات، و كان ثقة " .

**يعقوب ( ت 205 هـ ):** يعقوب : ابن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي مولاهم البصري أحد العشرة وإمام أهل البصرة أخذ عرضا عن سلامة الطويل ومهدي بن ميمون وأبي الأشهب العطاردي وسمع الحروف من الكسائي ومن حمزة وروى عنه كثيرون. كان أقرأ أهل زمانه وكان لا يلحن في كلامه توفي سنة 205 هـ.

راويهما: روح و رويس.



**خلف ( ت 229 هـ ):** خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم بن غالب أبو محمّد الأسدي ، ويقال ابن طالب بن غراب أبو محمّد البزار البغدادي، أحد القراء العشرة. توفي سنة 229 هـ.  
راويه هما: إدريس و إسحاق.

## معنى " الأحرف السبعة " في كتاب " تأويل مشكل القرآن "

و من العلماء من ذهب إلى أن الأحرف هي الأوجه اللفظية التي نزل بها القرآن، و لكنهم اختلفوا في تعيينها و حصرها، قال ابن قتيبة ( ت 276 هـ ) : « و قد تدبرت وجوه الخلاف في القراءات فوجدتها سبعة أوجه :

أ - الاختلاف في إعراب الكلمة أو حركة بنائها بما لا يزيلها عن صورتها في الكتاب ولا يغير معناها ، نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَقَوْمِ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ [هود: 78] و ( أَطْهَرُ ) بالفتح<sup>(2)</sup>.

ب- أن يكون الاختلاف في إعراب الكلمة و حركات بنائها بما يغير معناها و لا يزيلها في الكتاب، نحو قوله تعالى: ﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ [سبأ: 19]. وقرأ بعضهم: ( رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا )<sup>(3)</sup>.

ج- أن يكون الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها بما يغير معناها في الكتاب و لا يزيل صورتها، نحو قوله تعالى: ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا ﴾ [البقرة: 259]، و ( نُنْشِرُهَا ) بالراء<sup>(4)</sup>.

د- أن يكون الاختلاف في الكلمة يغير صورتها في الكتاب ولا يغير معناها، نحو قول الله جلّ و عزّ: ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خُمُودٌ ﴾ [يس: الآية 29] . و قرأ بعضهم: ( إِنْ كَانَتْ إِلَّا زُقِيَّةً وَاحِدَةً )<sup>(5)</sup>.

هـ- أن يكون الاختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها و معناها، نحو قول الله تعالى: ( و طَلَعَ مَنْضُودٍ ) في موضع ﴿ وَطَلَحَ مَنْضُودٍ ﴾ [سورة الواقعة: الآية 29] <sup>(6)</sup>.

(2) " أظهر " بالفتح قراءة ابن مروان وعيسى بن عمر: " مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع " :ص 60.

(3) و ربُّنا بضمّ الباء قراءة : ابن عباس وابن يعمر والكلبي، انظر: المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: 189/2.

(4) ننشرها قراءة: أبان عن عاصم: انظر: مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع: ص 16.

(5) (زقية) قراءة عبد الرحمن بن الأسود و ابن مسعود، و هذا مخالف للمصحف، و هي من زقا الطائر يزقو و يزقي إذا صاح. انظر المصدر نفسه: ص 125، و معاني القرآن للفرّاء: 2 / 375، و فتح القدير: 367 / 4.

(6) طلع منضود قراءة: عليّ بن أبي طالب، السابق: ص 151، و في البحر المحيط: 206/8 عليّ و جعفر ابن محمّد و ابن مسعود.

و- أن يكون الاختلاف بالتقديم والتأخير، نحو قوله تعالى: ﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ﴾ [ق: 19] و في قراءة أخرى: و ( جَاءَتْ سَكْرَةُ الْحَقِّ بِالْمَوْتِ ) (7).

ز- أن يكون الاختلاف بالزيادة و النقصان، نحو: ( و مَا عَمِلْتُ أَيَدِيهِمْ ) (8) في قول الله تعالى: ﴿ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴾ [يس: الآية 35] (9) «.

---

(7) قراءة أبي بكر الصديق، نفسه: 144. وعلم القراءات نشأته، أطواره، أثره في العلوم الشرعية: ص 15-26.

(8) قراءة أبي بكر الصديق و حمزة و الكسائي: "الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها": 216 / 2.

(9) تأويل مشكل القرآن: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، السيّد أحمد صقر، المكتبة العلمية، دت: ص 36.